

**REGULAMIN KONKURSU**  
**NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ**  
**ZAGOSPODAROWANIA PLACU JANA PAWŁA II W CIECHANOWIE**

**I. Informacje o organizatorze konkursu.**

1. Organizatorem konkursu na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania placu Jana Pawła II w Ciechanowie, jest Gmina Miejska Ciechanów z siedzibą przy placu Jana Pawła II 6, 06-400 Ciechanów, reprezentowana przez Prezydenta Miasta Ciechanowa – Krzysztofa Kosińskiego.
2. Wszelką korespondencję związaną z niniejszym konkursem należy kierować na adres:  
Urząd Miasta Ciechanów  
pl. Jana Pawła II 6  
06-400 Ciechanów  
e-mail: [boi@umciechanow.pl](mailto:boi@umciechanow.pl)

z oznaczeniem: „KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO -  
ARCHITEKTONICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA PLACU JANA PAWŁA II W CIECHANOWIE”

**II. Forma konkursu.**

1. Konkurs zorganizowany jest w formie konkursu jednoetapowego, studialnego, otwartego i polega na:
  - a) złożeniu pracy konkursowej,
  - b) wyborze najlepszej pracy konkursowej,
  - c) wypłacie nagrody na konto wskazane przez Uczestników konkursu.
2. Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy pod względem funkcjonalnym, estetycznym i ekonomicznym.
3. Podstawową zasadą konkursu jest zasada anonimowości, tzn. do rozstrzygnięcia konkursu niemożliwe jest zidentyfikowanie autorów prac konkursowych.
4. Konkurs jest prowadzony i rozstrzygany w języku polskim. Prace konkursowe oraz wszelkie składane przez Uczestników konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia, oświadczenia i dokumenty muszą być składane w języku polskim.

**III. Opis przedmiotu konkursu.**

1. Przedmiotem konkursu jest sporządzenie, zgodnie z warunkami niniejszego regulaminu, koncepcji urbanistyczno-architektonicznej zagospodarowania placu Jana Pawła II w Ciechanowie, jako twórczej pracy projektowej.
2. Przedmiot konkursu stanowi teren o powierzchni ok. 1 ha obejmujący działki ewid. nr 65/1 i 65/2 obręb 10 - Śródmieście, zgodnie z załącznikiem nr 4 do Regulaminu.
3. Teren opracowania nie jest objęty Miejscowym Planem Zagospodarowania Przestrzennego.
4. Całość obszaru objętego konkursem jest własnością Gminy Miejskiej Ciechanów.

#### IV. Wytyczne konkursu

Głównym celem konkursu jest poprawienie jakości przestrzeni publicznej poprzez zwiększenie terenów zielonych w centrum miasta Ciechanów. Opracowana koncepcja powinna zakładać przede wszystkim zwiększenie powierzchni biologicznie czynnej poprzez wprowadzenie nowych nasadzeń roślinności w celu niwelowania powstawania miejskiej wyspy ciepła, ograniczenia emisji CO<sub>2</sub>, zwiększenia retencyjności terenu.

Do zadań uczestników konkursu należy opracowanie koncepcji spełniającej w sposób optymalny oczekiwania, co do rozwiązań urbanistycznych, architektonicznych, programowych oraz funkcjonalnych, przy zachowaniu realności rozwiązań mogących stanowić podstawę do sporządzenia projektu.

W opracowywaniu konkursowym należy uwzględnić niżej wymienione zagadnienia:

1. Koncepcję kształtowania zieleni:
  - stworzenie nowych przestrzeni zielonych w obrębie placu,
  - nowe nasadzenia drzew w szpalerze, z uwzględnieniem warunków środowiskowych i uzbrojenia terenu;
  - wprowadzenie nasadzeń krzewów, jako tzw. zieleni niskiej;
  - wprowadzenie pnączy, wprowadzenie nowych grup roślin w formie kompozycji wieloletnich bylin;
2. Koncepcję funkcjonalną placu, poprzez zaprojektowanie przestrzeni łączącej elementy placu i parku, przy uwzględnieniu jak największej powierzchni zieleni.
3. Zachowanie części powierzchni placu przeznaczonej do przebywania i ruchu pieszego z przestrzenią umożliwiającą organizację różnych wydarzeń, a w części funkcję parkingu.
4. Uwzględnienie możliwości wjazdu na plac pojazdów (z wyłączeniem wydzielonych miejsc postojowych) związanych z utrzymaniem czystości i porządku, a także - sporadycznie - samochodów dostawczych obsługujących wydarzenia na placu.
5. Ponadto przy opracowywaniu prac konkursowych, należy uwzględnić bezwzględne zachowanie:
  - obrysu fundamentów dawnego ratusza w posadzce placu,
  - głównych ciągów komunikacyjnych służącym mieszkańcom miasta, w tym przebiegu traktu średniowiecznego stanowiącego historyczną główną oś komunikacyjną miasta,
  - funkcjonującej na terenie placu fontanny,
  - stacji Ciechanowskiego Roweru Miejskiego,
  - istniejących miejsc postojowych ,
  - funkcjonującego szaletu miejskiego.
6. Teren znajduje się na obszarze historycznego założenia urbanistycznego śródmieścia miasta Ciechanów, objętym spisem do rejestru zabytków pod numerem A-259 z dnia 14.04.1992 r. pod nazwą; „Historyczne założenie urbanistyczne śródmieścia miasta i warstwa kulturowa”. Przy projektowaniu przestrzeni należy uwzględnić historyczny aspekt terenu oraz przeanalizować zmiany w jego zagospodarowaniu dokonane na przestrzeni lat.

7. Od uczestników konkursu oczekuje się zwrócenia uwagi na techniczną i ekonomiczną realność realizacji proponowanych rozwiązań, oraz racjonalnego stosunku między poniesionymi nakładami a planowanym efektem.
8. Nie dopuszcza się przekroczenia granic opracowania.

#### **V. Warunku uczestnictwa.**

1. Opracowana koncepcja powinna być oryginalna, wykonana specjalnie na potrzeby konkursu.
2. Przystępując do konkursu, każdy uczestnik potwierdza prawa autorskie do nadesłanego projektu i oświadcza, że nie narusza on praw autorskich osób trzecich. Uczestnik konkursu ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu wykorzystania materiałów jako własnych.
3. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, a także wyżej wymienione podmioty występujące wspólnie, spełniające warunki określone w niniejszym Regulaminie, zwane dalej Uczestnikiem Konkursu.
4. Uczestnikiem Konkursu może być każdy, kto:
  - a) jest niezależny od Zamawiającego,
  - b) jest niezależny od Jury Konkursowego,
  - c) jest autorem lub współautorem oryginalnej Pracy Konkursowej, którą zgłasza do Konkursu.
5. Uczestnik konkursu powinien zapoznać się z warunkami uczestnictwa w Konkursie wskazanymi w Regulaminie i w przypadku negatywnej weryfikacji (brak spełnienia któregokolwiek ze wskazanych warunków lub brak zgody na którykolwiek z warunków Konkursu wskazany w Regulaminie) odstąpić od udziału w Konkursie. Brak spełnienia warunków uczestnictwa w Konkursie dyskwalifikuje Uczestnika, który złożył pracę konkursową wbrew postanowieniom Regulaminu.
6. Uczestnicy konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem pracy konkursowej. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów wykonania prac.

#### **VI. Ochrona danych osobowych – zgoda na przetwarzanie danych osobowych.**

1. Udział w Konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika Konkursu przez Zamawiającego (imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu, adres e-mail, numer konta bankowego).
2. Dane osobowe (imię i nazwisko) uczestnika Konkursu mogą być przetwarzane w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych promocyjnych i informacyjnych Zamawiającego, w szczególności poprzez umieszczenie danych osobowych w Internecie – na stronie internetowej Zamawiającego lub na portalach społecznościowych Zamawiającego, w papierowych materiałach promocyjnych lub informacyjnych Zamawiającego lub poprzez ich przekazanie innym uczestnikom Konkursu w formie elektronicznej lub papierowej, przez okres publikacji materiałów, prowadzenia strony internetowej lub prowadzenia profilu na portalu społecznościowym.
3. Udział w Konkursie, a tym samym – wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne.

4. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest możliwe w każdym czasie, przy czym cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

## VII. Sposób opracowania i składania prac konkursowych

1. Składana praca konkursowa musi być opatrzona na kopercie indywidualnym znakiem t.j. dowolną sześciocyfrową liczbą z zakresu od 000001 do 999999. Jeśli Uczestnik składa kilka prac, każda powinna być złożona w osobnej kopercie oraz opatrzona różnym indywidualnym znakiem. Przy wyborze sześciocyfrowego kodu nie należy stosować sekwencji liczbowych, składających się z tej samej cyfry lub z kolejnych sześciu cyfr następujących po sobie. W osobnych, zamkniętych kopertach oznaczonych tą samą liczbą co koperta z pracą konkursową, powinny znajdować się dane uczestnika wskazane na karcie identyfikacyjnej (Załącznik nr 3 do Regulaminu) oraz oświadczenie uczestnika (Załącznik nr 2 do Regulaminu).
2. Pracę konkursową oraz wypełnioną kartę identyfikacyjną wraz z oświadczeniem w osobnej kopercie oznaczonej sześciocyfrową liczbą, należy przesyłać drogą pocztową lub w przesyłce kurierskiej, na adres: Urząd Miasta Ciechanów , Plac Jana Pawła II 6 , 06-400 Ciechanów z dopiskiem „KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI URBANISTYCZNO-ARCHITEKTONICZNEJ ZAGOSPODAROWANIA PLACU JANA PAWŁA II W CIECHANOWIE” w nieprzekraczalnym terminie: 28 października 2022 roku, godz.: 15:00. Dopuszczalną formą jest składanie prac bezpośrednio w siedzibie Organizatora, znajdującej się pod w/w adresem.
3. Pokwitowanie przyjęcia pracy konkursowej na formularzu oznaczonym przez Uczestnika konkursu sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą identyczną z liczbami na opakowaniu pracy, uzupełnia się datą i godziną przyjęcia pracy oraz podpisem Sekretarza Konkursu. Wzór pokwitowania stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
4. Praca konkursowa powinna składać się z:
  - a) części graficznej, opracowanej na kopii mapy zasadniczej stanowiącej załącznik nr 5 do Regulaminu, składająca się z usztywnionych plansz w układzie poziomym w formacie 100x70 cm (maksymalnie 4 plansze), zawierającej:
    - koncepcje zagospodarowania terenu w skali 1:200 w tym w szczególności: układ komunikacji, układ zieleni z zasadami doboru gatunkowego, inne elementy zagospodarowania zgodnie z zaproponowaną koncepcją,
    - wizualizacje przedstawiające charakterystyczne rozwiązania przestrzenne, zarówno z poziomu terenu jak i z „lotu ptaka”,
    - inne detale uszczegóławiające przyjęte rozwiązania.
  - b) części opisowej, zawierającej :
    - czytelny opis koncepcji projektu w postaci formatek A4 tekstu,
    - wydruk części graficznej, pomniejszonej do formatu A3,
    - kalkulację przewidywanych kosztów realizacji prac w oparciu o przedstawioną pracę konkursową, na kartce formatu A4.
  - c) części cyfrowej, składającej się z elektronicznej wersji części graficznej i opisowej (format PDF), zapisanych na płycie CD opatrzonej jedynie sześciocyfrowym numerem rozpoznawczym.
5. Praca, która nie będzie spełniała wymogów formalnych lub została złożona po upływie wyznaczonego terminu zostanie odrzucona.

## VIII. Harmonogram konkursu

1. Publikacja ogłoszenia o konkursie: 8 kwietnia 2022 r.
2. Przyjmowanie pytań dotyczących konkursu: do 29 lipca 2022 r.
3. Termin złożenia prac konkursowych: do 28 października 2022 r., do godziny 15:00
4. Ocena prac konkursowych: do 25 listopada 2022 r.
5. Ogłoszenie wyników konkursu: do 5 grudnia 2022 r.

## IX. Jury konkursowe

1. W skład jury konkursowego, zwanego dalej „Jury”, wchodzi następujące osoby:
  - a) Przewodniczący Jury: Stanisław Korpanty - architekt,
  - b) Sekretarz Konkursu: Agnieszka Michalska – architekt krajobrazu.
  - c) Sylwia Herner - kierownik Wydziału Inwestycji w Urzędzie Miasta Ciechanów,
  - d) Renata Dobrzyńska - kierownik Wydziału Gospodarki Odpadami i Ochrony Środowiska w Urzędzie Miasta Ciechanów,
  - e) Jacek Jaśkowiec - architekt,
  - f) Wanda Gołębiewska - kierownik Delegatury w Ciechanowie Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków,
  - g) Magdalena Błaszowska – inspektor do spraw zabytkowej zieleni w Wojewódzkim urzędzie Ochrony Zabytków Delegatura w Ciechanowie,
  - h) Andrzej Kalinowski - kierownik Wydziału Administracji Architektoniczno Budowlanej i Inwestycji w Starostwie Powiatowym,
  - i) Magdalena Szmit-Siewruk – architekt krajobrazu.
2. Jury obraduje na posiedzeniach zamkniętych, bez udziału Uczestników konkursu.
3. Prace Jury mogą być prowadzone jeżeli w posiedzeniu uczestniczy co najmniej 5 jego członków w tym Przewodniczący Jury.
4. Udział w pracach Jury jest nieodpłatny.
5. Przed otwarciem prac konkursowych Jury dokonuje oceny formalnej, w wyniku której powstaje jedna karta oceny formalnej dla każdej z prac konkursowych. Wzór karty oceny formalnej stanowi załącznik nr 6 do Regulaminu.
6. Do oceny merytorycznej dopuszcza się wyłącznie oferty spełniające wymogi formalne.
7. Jury dokonuje oceny punktowej prac zgodnie z kryteriami i przypisaną im skalą zamieszczoną w niniejszym regulaminie, w wyniku której powstaje jedna karta oceny merytorycznej dla każdej z prac konkursowych. Wzór karty oceny merytorycznej stanowi załącznik nr 7 do Regulaminu.
8. Ostatecznej oceny prac Jury dokonuje na podstawie wyliczenia sumy punktów przyznanych przez poszczególnych członków Jury, w wyniku której powstaje jedna zbiorcza karta oceny merytorycznej. Wzór zbiorczej karty oceny merytorycznej stanowi załącznik nr 8 do Regulaminu.
9. W przypadku równej liczby głosów o zwycięskiej pracy przesądza głos Przewodniczącego Jury.
10. Z prac Jury sporządza się protokół, który podpisuje przewodniczący i wszyscy członkowie Jury.
11. Jury przekazuje Prezydentowi Miasta Ciechanowa protokół z wynikami konkursu wraz z całą dokumentacją.

12. Nad zapewnieniem anonimowości prac konkursowych i zgodności przeprowadzenia konkursu z jego Regulaminem czuwa Sekretarz Konkursu.
13. W stosunku do zwycięskiej pracy, Jury ma możliwość zarekomendowania wprowadzenia dwóch zmian w pracy, które autor uwzględni w projekcie w ciągu 14 dni.
14. Informacje o wynikach rozstrzygnięcia konkursu zamieszcza się na stronie internetowej Urzędu Miasta Ciechanów, [www.bip.umciechanow.pl](http://www.bip.umciechanow.pl) w zakładce w zakładce Informacje Urzędu / Ogłoszenia i inne informacje / Ogłoszenia wydziałów.
15. Jury konkursowe ulega rozwiązaniu po zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Ciechanowa nagrodzonych przez Jury prac konkursowych oraz upublicznieniu wyników konkursu lub unieważnieniu konkursu.

#### **X. Ocena prac konkursowych.**

1. Prace konkursowe zostaną ocenione przez Jury złożone osób powołanych przez Organizatora.
2. Ocena prac konkursowych zostanie dokonana indywidualnie przez każdego z członków Jury, w oparciu o część graficzną i opisową pracy konkursowej.
3. Prace konkursowe oceniane będą według poniższych kryteriów:
  - a) walory architektoniczne i urbanistyczne tworzące specyficzny charakter miejsca: 0-5 pkt,
  - b) realność, jakość i ekonomiczność (w tym koszty użytkowania i utrzymania) proponowanych rozwiązań: 0-2 pkt,
  - c) proponowana jakość zastosowanych rozwiązań funkcjonalnych i ekonomicznych: 0-3 pkt
4. Otwarcie kopert zawierających dane uczestnika wskazane na karcie zgłoszenia nastąpi po dokonaniu oceny prac konkursowych i wskazaniu przez Jury zwycięskiego projektu.
5. Decyzje Jury są ostateczne, a od jego werdyktu nie przysługuje odwołanie.

#### **XI. Nagrody i ogłoszenie wyników konkursu.**

1. Twórca zwycięskiego projektu otrzyma nagrodę w wysokości 30 000 zł brutto.
2. Jury może przyznać dwie nagrody wyróżnienia w wysokości po 5 000 zł brutto.
3. Wyniki konkursu zostaną podane na oficjalnej stronie Organizatora [www.umciechanow.pl](http://www.umciechanow.pl)
4. Zwycięzca zostanie poinformowany o wynikach drogą pocztową lub elektroniczną.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zorganizowania wystawy pokonkursowej złożonych prac.

#### **XII. Unieważnienie konkursu.**

Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia konkursu w przypadku:

- a) gdy nie wpłynęła żadna praca konkursowa,
- b) gdy żadna z dostarczonych prac nie spełni warunków regulaminu,
- c) niezadowolającego poziomu artystycznego prac konkursowych,
- d) jeżeli nastąpi zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie konkursu nie leży w interesie publicznym czego nie można było wcześniej przewidzieć,
- e) sytuacji niezależnych od Organizatora.

### **XIII. Postanowienia końcowe.**

1. Przystąpienie do konkursu na projekt jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną publikację nagrodzonego projektu w mediach, wydawnictwach i w celu promocji projektu.
3. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na ewentualną prezentację projektów na wystawie pokonkursowej, która zostanie zaaranżowana przez Organizatora konkursu.
4. Koszty przygotowania oraz złożenia pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik konkursu.
5. Wszelkie spory pomiędzy Uczestnikiem a Organizatorem będą rozstrzygane przez sąd z siedzibą w Ciechanowie.

### **XIV. Załączniki do regulaminu konkursu.**

1. Pokwitowanie złożenia pracy konkursowej (załącznik nr 1)
2. Oświadczenie o przeniesieniu na Gminę Miejską Ciechanów własności pracy konkursowej oraz autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej (załącznik nr 2)
3. Karta identyfikacyjna (załącznik nr 3)
4. Zasięg opracowania konkursowego (załącznik nr 4)
5. Mapa zasadnicza (załącznik nr 5)
6. Wzór karty oceny formalnej (załącznik nr 6)
7. Wzór karty oceny merytorycznej (załącznik nr 7)
8. Wzór zbiorczej karty oceny merytorycznej (załącznik nr 8)