

**REGULAMIN KONKURSU**  
**NA PROJEKT STATUETKI IM. PROF. STANISŁAWA KUSIA**  
**ORAZ**  
**NA PROJEKT TABLICY POŚWIĘCONEJ PROF. STANISŁAWOWI KUSIOWI W AULI**  
**PODKARPACKIEJ OKRĘGOWEJ IZBY INŻYNIERÓW BUDOWNICTWA**

Rzeszów, listopad 2024 r.

## **§ 1. POSTANOWIENIA WSTĘPNE**

1. Celem Konkursu jest:
  - 1) wyłonienie projektu statuetki, która będzie wręczana laureatom konkursu nagrody imienia prof. Stanisława Kusia za twórcze, innowacyjne oraz nieszablonowe osiągnięcia w dziedzinie budownictwa, szczególnie w zakresie kształtowania, projektowania oraz realizacji konstrukcji budowlanych lub wykazującym się wyróżniającą działalnością na rzecz budowania autorytetu środowiska inżynierów budownictwa.
  - 2) wyłonienie projektu tablicy upamiętniającej prof. Stanisława Kusia, która zostanie wmurowana w auli Podkarpackiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.
2. Statuetka nagrody im. Profesora Stanisława Kusia oraz tablica upamiętniająca mają nawiązywać do osoby Profesora tj. konstruktora, inżyniera budownictwa, rektora Politechniki Rzeszowskiej, Honorowego Obywatela Miasta Rzeszowa oraz autora wielu rozwiązań konstrukcyjnych nierozzerwalnie połączonych z miastem Rzeszów, takich jak np.: hala Podpromie czy zadaszenie Hali Targowej przy ul. 8 marca.
3. Zwycięski projekt będzie stanowić materiał pomocniczy dla dalszych rozważań projektowych i będzie realizowany po jego uszczegółowieniu.
4. Organizatorami konkursu są: Rzeszowski Oddział Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa (PZITB), Podkarpacka Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa (PDK IIB) oraz Wydział Budownictwa, Inżynierii Środowiska i Architektury Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza (WBIŚiA).
5. Wyłonione w drodze Konkursu projekty zostaną nagrodzone, na warunkach i w trybie określonym w niniejszym Regulaminie.
6. Treść Regulaminu dostępna jest na stronie internetowej PZITB oddział Rzeszów, PDK IIB, WBIŚiA.

## **§ 2. PRZEDMIOT KONKURSU I ZAŁOŻENIA DLA PRACY KONKURSOWEJ**

1. Przedmiotem Konkursu jest:
  - 1) zaprojektowanie statuetki o wymiarach nieprzekraczających:  
30 cm wysokości (razem z ewentualną podstawą) x 15 cm szerokości x 15 cm głębokości.
  - 2) zaprojektowanie tablicy upamiętniającej prof. Kusia o wymiarach nieprzekraczających 40x60 cm.
2. Projekt statuetki ma uwzględnić miejsce na umieszczenie napisu informującego komu przyznaje się nagrodę oraz roku nadania.
3. Na tablicy upamiętniającej prof. Kusia powinien znaleźć się tekst o treści:

Pamięci prof. Stanisława Kusia (1925-2020), konstruktora, współtwórcy Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa, Honorowego Obywatela Miasta Rzeszowa.

## **§ 3. ZASADY KONKURSU I WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Konkurs zarówno na statuetkę jak i na tablicę składa się z 2 etapów:
  - Etap 1 – Komisja Kwalifikacyjna rozpatruje zgłoszenia do Konkursu, zawierające pracę projektową oraz podpisaną Kartę Zgłoszenia Uczestnictwa. Komisja Kwalifikacyjna dokonuje wyboru ośmiu najlepszych prac i nominuje je do Etapu 2. Wybór najlepszych prac jest niezależny dla każdego z wymienionych konkursów,
  - Etap 2 – Sąd Konkursowy rozpatruje wybrane przez Komisję Kwalifikacyjną prace konkursowe i decyduje o przyznaniu nagrody głównej oraz ewentualnych wyróżnień. Czynności te wykonywane są w obu konkursach niezależnie.

2. Organizator Konkursu odrzuca prace konkursowe niezgodne z Regulaminem oraz odbiegające od tematu Konkursu.
3. Prace projektowe mogą być opracowywane indywidualnie lub w zespole (maks. 4 osoby).
4. Obie części konkursu - „PROJEKT STATUETKI” i „PROJEKT TABLICY” procedowane są osobno i niezależnie.

#### **§ 4. ZGŁASZANIE PRAC**

1. Chęć uczestnictwa w konkursie na projekt statuetki i/lub tablicę należy zgłosić na adres: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl) w terminie określonym w harmonogramie (załącznik nr 1 Regulaminu Konkursu), z dopiskiem „PROJEKT STATUETKI” i/lub „PROJEKT TABLICY”. W treści maila należy napisać: „Zgłaszam chęć uczestnictwa w konkursie na projekt statuetki im. Prof. Stanisława Kusia/tablicy poświęconej prof. Stanisławowi Kusiowi. Projekt konkursowy będzie realizować (należy podać nazwisko autora/autorów)”.
2. Zgłaszanie prac do Konkursu jest możliwe tylko na Etapie 1. Warunkiem przystąpienia do Etapu 1 jest złożenie pracy projektowej wraz z Kartą Zgłoszenia Uczestnictwa (załącznik nr 2 Regulaminu Konkursu) do Komisji Kwalifikacyjnej w terminie określonym w harmonogramie.

#### **§ 5. PYTANIA**

1. Uczestnicy konkursu mogą składać pytania dotyczące Konkursu w terminie przewidzianym w harmonogramie (załącznik nr 1 Regulaminu Konkursu).
2. Pytania dotyczące Konkursu można składać drogą elektroniczną na adres: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl) w terminie określonym w harmonogramie przed datą zgłaszania prac do Konkursu. W temacie pytania należy wpisać: „PROJEKT STATUETKI” lub „PROJEKT TABLICY”.
3. Pytania złożone po terminie wskazanym w harmonogramie nie będą rozpatrywane.
4. Odpowiedzi na zadane pytania będą rozsyłane do wszystkich osób, które zgłosiły chęć uczestnictwa w Konkursie.

#### **§ 6. SKŁADANIE PRAC KONKURSOWYCH**

1. Składanie prac konkursowych wraz z Kartą Zgłoszenia Uczestnictwa następuje na ręce członka Komisji Kwalifikacyjnej – Joanny Dudek w budynku V Politechniki Rzeszowskiej, w pokoju 37. Prace należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie określonym w harmonogramie Konkursu. Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.

#### **§ 7. ZAWARTOŚĆ PRACY KONKURSOWEJ**

1. Praca konkursowa na projekt statuetki powinna zawierać model fizyczny statuetki, część graficzną i część opisową, a w przypadku tablicy upamiętniającej powinien to być model fizyczny i część graficzna.
2. Modele fizyczne powinny być wykonane z dowolnego materiału w skali 1:1.
3. Część graficzna pracy projektowej powinna zawierać rysunki techniczne oraz wizualizacje, rysunki artystyczne lub zdjęcia w skali 1:1.
4. Część opisowa pracy projektowej powinna zawierać informacje dotyczące rozwiązań konstrukcyjnych, materiałowych i wykończeniowych. Ma zawierać też opis sposobu i technologii wykonania statuetki.
5. Część graficzna powinna zawierać materiał zawarty na maksymalnie 3 planszach o wymiarach 50x70 cm w układzie pionowym lub poziomym o rozdzielczości 300 dpi. Plansze powinny być naklejone na sztywny podkład.

6. Należy dodatkowo dołączyć wersję elektroniczną pracy projektowej – część opisową i część graficzną zapisaną na dowolnym nośniku. Zapisane na nośniku plansze powinny być zapisane w formacie \*.pdf lub \*.jpg w rozdzielczości min. 300 dpi. Część opisowa powinna być zapisana w formacie \*.pdf.
7. Prace nie spełniające wskazanych powyżej wymogów nie będą rozpatrywane.

#### **§ 8. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I KRYTERIA**

1. Głównym kryterium oceny prac projektowych zgłaszanych do Konkursu są wybitne wartości artystyczne projektu oraz nawiązanie do działalności prof. Stanisława Kusia. Elementy te oceniane będą pod kątem wartości plastycznych pracy konkursowej, jej wartości ideowej, a także nowatorstwa i poziomu technicznego prezentowanych rozwiązań.
2. Przywołane aspekty oceny prac nie stanowią elementów równoprawnych, wartościujących prace w jednakowy sposób. Ze względu na ich różnorodność tematyczną i często ich nieporównywalność, Sąd Konkursowy każdorazowo dokona indywidualnej oceny każdej z prac, wskazując na te elementy, które zdaniem Sądu są decydujące w łącznej ocenie.

#### **§ 9. KOMISJA KWALIFIKACYJNA**

Komisję Kwalifikacyjną tworzą pracownicy naukowo - dydaktyczni kierunku architektura oraz kierunku budownictwo WBIŚiA Politechniki Rzeszowskiej. Komisję Kwalifikacyjną tworzą minimum dwie osoby, które powołuje kierownik Zakładu Urbanistyki i Architektury oraz Kierownik Katedry Konstrukcji Budowlanych WBIŚiA Politechniki Rzeszowskiej.

#### **§ 10. SĄD KONKURSOWY**

Sąd Konkursowy składa się z Przewodniczącego Podkarpackiej Izby Inżynierów Budownictwa, Przewodniczącego PZITB oddział w Rzeszowie, przedstawiciela lub przedstawicieli rodziny prof. Stanisława Kusia (min. jedna osoba) oraz z pracowników Wydziału Budownictwa, Inżynierii Środowiska i Architektury Politechniki Rzeszowskiej (min. dwie osoby). Skład Sądu Konkursowego powołuje pracownik Katedry Konstrukcji Budowlanych WBIŚiA Politechniki Rzeszowskiej wskazany przez kierownika katedry .

#### **§ 11. NAGRODY**

1. W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie głównej dla zwycięzcy każdego z konkursów tj. konkursu na statuetkę i osobno konkursu na tablicę. Nagrody przyznaje Sąd Konkursowy.
2. Możliwe są też dwa wyróżnienia prac konkursowych przyznawane przez Sąd Konkursowy.
3. Sąd Konkursowy ustala wysokość kwoty przeznaczonej na poszczególne nagrody główne i ewentualne wyróżnienia, w ramach funduszy przeznaczonych na ten cel przez Podkarpacką Okręgową Izbę Inżynierów Budownictwa. Budżet przeznaczony na nagrody główne i ewentualne wyróżnienia wynosi 7 000 złotych, tj. po 3 500 zł dla każdego z konkursów.

#### **§ 12. ROZSTRZYgniĘCIE KONKURSU I OGŁOSZENIE WYNIKÓW**

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w ramach obrad Sądu Konkursowego, zgodnie z harmonogramem konkursu.
2. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w miejscu i terminie podanym w harmonogramie Konkursu. Dodatkowo informacja o zwycięzcach Konkursu zostanie umieszczona na stronach internetowych: PZITB oddział w Rzeszowie, PDK IIB i WBIŚiA PRz oraz ich profilach w mediach społecznościowych Facebook oraz Instagram.

### § 13. WYSTAWA POKONKURSOWA I PUBLIKACJA

1. Wybrane przez Sąd konkursowy prace zgłoszone do Konkursu będą prezentowane w ramach wystawy pokonkursowej w Galerii P\_okaz w budynku P, Politechniki Rzeszowskiej.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia zakresu ekspozycji np. pokazania wybranych plansz danej pracy projektowej stosownie do przyjętego scenariusza wystawy oraz technicznych możliwości ekspozycji.

### § 14. ZWROT PRAC

1. Prace zgłoszone do Konkursu mogą być odebrane przez autorów, w uzgodnieniu z członkiem Komisji Kwalifikacyjnej, w terminie nie późniejszym niż 3 miesiące od daty ogłoszenia wyników Konkursu i zorganizowaniu wystawy prac konkursowych. Możliwość odebrania prac nie dotyczy prac nagrodzonych, które pozostają w posiadaniu organizatorów konkursu.
2. Prace, które nie zostaną odebrane w określonym terminie zostaną komisyjnie zutylizowane.

### § 15. PRAWA AUTORSKIE

1. Sposób przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu nie może naruszać praw autorskich Uczestników Konkursu.
2. Organizatorom Konkursu przysługuje prawo prezentacji prac konkursowych podczas wystawy konkursowej, jak również ich publikacji oraz rozpowszechniania poprzez publiczne wystawienie, wyświetlanie i udostępnianie w mediach i środkach masowego przekazu, w tym – sieci internetowej oraz prawo do wykorzystania prac konkursowych w całości lub części jako materiał pomocniczy służący do tworzenia w przyszłości właściwych projektów – statuetki i tablicy.
3. Wszyscy autorzy zobowiązani są do bezpłatnego i dożywotniego udzielenia zgody organizatorom Konkursu na korzystanie z prac konkursowych, zgodnie z zapisami na Karcie Zgłoszenia Uczestnictwa.
4. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorom z roszczeniami w związku z naruszeniem praw osób trzecich w wyniku publikacji utworów konkursowych, Organizatorom przysługuje roszczenie regresowe w stosunku do uczestnika Konkursu, który nadesłał prace niespełniające wymogów określonych powyżej.
5. Wszystkie prawa osobiste pozostają własnością Uczestnika Konkursu.

### § 16. DANE OSOBOWE - OBOWIĄZEK INFORMACYJNY

1. Administratorem danych osobowych jest **Politechnika Rzeszowska im. Ignacego Łukasiewicza**, z siedzibą przy al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów, e-mail: [kancelaria@prz.edu.pl](mailto:kancelaria@prz.edu.pl).
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: tel. 17 865 1775, e-mail: [iod@prz.edu.pl](mailto:iod@prz.edu.pl).
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu i zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu na zasadach określonych w Regulaminie – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda na przetwarzanie danych osobowych).  
Państwa wizerunek może zostać opublikowany w ramach fotorelacji z wydarzenia (w tym z wręczenia nagród) na stronach internetowych Politechniki Rzeszowskiej oraz jej profilach w mediach społecznościowych Facebook oraz Instagram – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO,

w związku z realizowaniem prawnie uzasadnionego interesu Uczelni, przez co rozumie się promowanie działalności i aktywności Uczelni.

4. Zgodę można wycofać w dowolnym momencie poprzez przesłanie żądania do Administratora na adres e-mail: [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl). Cofnięcie zgody jest równoznaczne z rezygnacją udziału w Konkursie i nie wpływa na zgodność przetwarzania danych osobowych z przepisami prawa, w czasie gdy zgoda pozostawała ważna.
5. Podanie danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszenia uczestnictwa jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
6. Odbiorcą Państwa danych osobowych (w zakresie wizerunku) może być Meta Platforms Limited – właściciel portalu Facebook i Instagram, na których zostanie opublikowana fotorelacja z Konkursu.
7. Dane osobowe będą przetwarzane do czasu zakończenia Konkursu (w tym ogłoszenia informacji o zwycięzcach oraz wydaniu nagród), a następnie będą archiwizowane przez okres wynikający z przepisów wewnętrznych Administratora.
8. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo:
  - a) żądania od Administratora dostępu do danych osobowych, ich prostowania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
  - b) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, w zakresie w jakim zezwalają na to przepisy prawa.
9. Uczestnik Konkursu posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych) gdy uznasz, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

#### **§ 17. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE**

1. Wszelkie reklamacje mogą być zgłaszane najpóźniej 7 dni od ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Reklamacje dostarczone po tym terminie, o którym mowa w ust. 1 nie będą rozpatrywane.
3. Zgłoszenie reklamacyjne należy wysłać na adres mailowy [jdudek@prz.edu.pl](mailto:jdudek@prz.edu.pl).
4. Reklamacja powinna zawierać:
  - 1) imię i nazwisko Uczestnika/Uczestników,
  - 2) adres email Uczestnika/Uczestników,
  - 3) wskazanie przyczyny reklamacji,
  - 4) uzasadnienie reklamacji.
5. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie 14 dni roboczych od daty ich otrzymania.
6. Osoba składająca reklamację zostanie pisemnie poinformowana o decyzji za pośrednictwem poczty elektronicznej.

#### **§ 17. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Częścią Regulaminu są:
  - Harmonogram, będący Załącznikiem 1 do Regulaminu Konkursu.
  - Karta Zgłoszenia Uczestnictwa będąca Załącznikiem 2 do Regulaminu Konkursu.
2. Organizatorzy są odpowiedzialni za przeprowadzenie Konkursu i jego prawidłowy przebieg.
3. Organizatorzy Konkursu nie biorą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac powstałe w wyniku transportu (prace uszkodzone nie będą brały udziału w konkursie).
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w każdym czasie, pod warunkiem, że nie naruszy to już nabytych praw uczestników, jak również prawo do odwołania Konkursu.

5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 15.11.2024 roku.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie znajdują właściwe przepisy prawa polskiego.

Załącznik nr 1

## HARMONOGRAM KONKURSU

I.p.	DATA	
1.	16.11.2024	OGŁOSZENIE KONKURSU
2.	16.11 – 13.12.2024	MOŻLIWOŚĆ ZADAWANIA PYTAŃ
3.	13.12.2024	ZGŁOSZENIE CHĘCI UCZESTNICTWA W KONKURSIE JDUDEK@PRZ.EDU.PL
4.	13.01.2025	SKŁADANIE PRAC PROJEKTOWYCH DO KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ POLITECHNIKA RZESZOWSKA BUD. V, POKÓJ 37
5.	13.01.2025	POSIEDZENIE KOMISJI KWALIFIKACYJNEJ POLITECHNIKA RZESZOWSKA BUD. V, POKÓJ 37
6.	14.01.2025	POSIEDZENIE SĄDU KONKURSOWEGO GALERIA P_OKAZ
7.	15.01 – 15.02.2025	WYSTAWA KONKURSOWA GALERIA P_OKAZ
8.	15.01.2025	OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU I UROCZYSTE WRĘCZENIE NAGRÓD GALERIA P_OKAZ

# KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

	TEMAT	TREŚĆ
1.	<b>Autor/autorzy pracy</b>	imię i nazwisko
		nr telefonu
		e-mail
2.	<b>Oświadczenie</b> Autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	W związku ze zgłoszeniem mojej pracy projektowej do „PROJEKT STATUETKI IM. PROF. STANISŁAWA KUSIA” wyrażam zgodę na zasady prezentacji i publikacji mojej pracy projektowej określone w Regulaminie konkursu.
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy
3.	<b>Oświadczenie</b> Autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	Zapoznałem/zapoznałam się z treścią Regulaminu konkursu „PROJEKT STATUETKI IM. PROF. STANISŁAWA KUSIA”
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy
4.	<b>Podpis</b> autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	Data zgłoszenia
		Powyższe dane oraz oświadczenie potwierdzam
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy



# KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

	TEMAT	TREŚĆ
1.	<b>Autor/autorzy pracy</b>	imię i nazwisko
		nr telefonu
		e-mail
2.	<b>Oświadczenie</b> Autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	W związku ze zgłoszeniem mojej pracy projektowej do „PROJEKT TABLICY UPAMIĘTNIAJĄCEJ. PROF. STANISŁAWA KUSIA” wyrażam zgodę na zasady prezentacji i publikacji mojej pracy projektowej określone w Regulaminie konkursu.
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy
3.	<b>Oświadczenie</b> Autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	Zapoznałem/zapoznałam się z treścią Regulaminu konkursu „PROJEKT TABLICY UPAMIĘTNIAJĄCEJ. PROF. STANISŁAWA KUSIA”
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy
4.	<b>Podpis</b> autora/autorów pracy zgłoszonej do Konkursu	Data zgłoszenia
		Powyższe dane oraz oświadczenie potwierdzam
		Podpis autora/autorów zgłoszonej pracy